



Agrupamento de Escolas Padre João Coelho Cabanita

Ano Letivo 2023/2024

Critérios de Avaliação de Educação Visual

5.º Ano

Parâmetros de Avaliação

Cognitivo	80%			
	Técnica 25%	Representação 30%	Discurso 25%	
Socioafetivo	20%			
	Empenho / Interesse 50%	Responsabilidade / Comportamento 50%		
	Realização de tarefas 50%	Material 5%	Pontualidade 5%	Comportamento 40%

Critérios de Avaliação de Educação Tecnológica

5.º Ano

Parâmetros de Avaliação

Cognitivo	80%			
	Técnica 20%	representação 20%	Discurso 20%	Projeto 20%
Socioafetivo	20%			
	Empenho / Interesse 50%	Responsabilidade / Comportamento 50%		
	Realização de tarefas 50%	Material 5%	Pontualidade 5%	Comportamento 40%



6.º Ano

Parâmetros de Avaliação

Cognitivo	80%			
	Técnica 20%	Representação 20%	Discurso 20%	Projeto 20%
Socioafetivo	20%			
	Empenho / Interesse 50%	Responsabilidade / Comportamento 50%		
	Realização de tarefas 50%	Material 5%	Pontualidade 5%	Comportamento 40%



Critérios de Avaliação de Educação Tecnológica

7.º e 8.º anos

ASPETOS		Critérios de Avaliação				Registos de Avaliação	% p/ domínio
Saber (Domínio Cognitivo)	Compreensão /aquisição/aplicação de conhecimentos.	<ul style="list-style-type: none"> - Adquire os conhecimentos que lhe são transmitidos - Domina conceitos básicos das diferentes áreas abordagens/exploradas; - Identifica problemas simples e/ou de alguma complexidade - Explora situações alternativas e escolhe estratégias de resolução adequada; - Utiliza corretamente as simbologias e vocabulário específico. 				<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de avaliação - Fichas formativas 	20%
Saber Fazer (Domínio Psicomotor)	Execução/ Competências de ação Criatividade	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza instrumentos, equipamentos e materiais de forma correta; - Executa/aplica as diferentes técnicas, com rigor e expressividade; - Realiza operações técnicas com preocupação e rigor; - Respeita as regras de segurança nos trabalhos experimentais e práticos; - Manifesta sensibilidade e originalidade na concretização; - Apresenta soluções exequíveis e diversificadas para os desafios que lhe são colocados; - Participa na aula de forma organizada; - Expressa-se de forma correta oralmente e por escrito - Pesquisa, recolhe e trata a informação em função das necessidades para a elaboração de trabalhos. - Utiliza as TIC na pesquisa e organização de informação e apresentação de trabalhos. 				<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de trabalho - Trabalho de Projeto (individual e/ ou grupo) TPCs Arquivo no dossier/caderno do aluno 	50%
Saber Ser (Domínio)	Atitudes e Comportamento/ Valores	Empenho/Interesse 60%		Responsabilidade/Comportamento 40%		Registos de Observação	20%
		Realiza as tarefas 50% (-10%)	Faz o TPC 10% (-2%)	Traz o material 5% (-1%)	É pontual 5% (-1%)	Não perturba 30% (-6%)	
Aspeto Cognitivo : 80% Aspeto Socioafetivo: 20%							100%



Educação Visual - 3.º Ciclo

Expressão Plástica (9.º Ano)

Critérios Específicos de Avaliação

Domínio	Parâmetros de Avaliação / Critérios / Cotações	Ponderação
Cognitivo	Compreensão, Aquisição e Aplicação de Conhecimentos	
	- Apropriação e Reflexão - Interpretação e Comunicação - Experimentação e Criação	7.º e 8.º anos 80%
Competências Específicas de Disciplina	Pesquisas (10%) Qualidade expressiva / formal (15%) Interpretação / Imaginação / Criatividade (15%) Método/Processo de Trabalho (30%) Autonomia (10%) Sentido crítico e estético (5%) Rigor (5%) Gestão do tempo (5%) Utilização de terminologia específica (5%) Autoavaliação	9.º ano 90%
Sócio Afetivo	Comportamentos/ Atitudes/ Valores	
	Empenho/Interesse (50%) Realização de Tarefas em aula (40%) Realização de Trabalhos em casa (10%) Responsabilidade/Comportamento (50%) Material Escolar (5%) Pontualidade (5%) Comportamento/Atitude em aula (40%)	7.º e 8.º anos 20% 9.º ano 10%
TOTAL - Domínios Cognitivo e Socio afetivo		100%

* Caso algum descritor não seja avaliado pelo docente, o peso desse descritor será transferido para outro do mesmo domínio.



EDUCAÇÃO MUSICAL

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 2º CICLO -

<p style="text-align: center;"><u>Domínio Sócio afetivo</u></p> <p>Empenho/Interesse (50%):</p> <ul style="list-style-type: none">-Empenho na realização das actividades (manifesta hábitos de trabalho e respeito pelos prazos estabelecidos: 40%);-Realização dos trabalhos de casa (10%). <p>Responsabilidade/Comportamento (50%):</p> <ul style="list-style-type: none">-Participação organizada nas aulas (40%);-Pontualidade (5%)-Ser portador do material necessário (5%).	20%
<p style="text-align: center;"><u>Domínio Cognitivo</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Execução vocal (canções e frases musicais-20%);-Execução instrumental (domínio das técnicas-20%);- Execução corporal- (20%);-Testes (orais e escritos) e instrumentais (40%)	80%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 3.º CICLO - Música

<p style="text-align: center;"><u>Domínio Sócio afetivo</u></p> <p>Empenho/Interesse (50%):</p> <ul style="list-style-type: none">-Empenho na realização das actividades (manifesta hábitos de trabalho e respeito pelos prazos estabelecidos : 40%);-Realização dos trabalhos de casa (10%). <p>Responsabilidade/Comportamento (50%):</p> <ul style="list-style-type: none">-Participação organizada nas aulas (40%);-Pontualidade (5%);-Ser portador do material necessário (5%).	20%
<p style="text-align: center;"><u>Domínio Cognitivo</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Execução vocal (canções e frases musicais-20%);-Execução instrumental (domínio das técnicas-20%);- Execução corporal- (20%);-Testes/apresentações (orais e escritos) e instrumentais (40%)	80%



Educação Física - Critérios de Avaliação (Quadro resumo)

Consideram-se as Áreas da Avaliação das Aprendizagens dos Alunos em Educação Física, de acordo com os Programas Nacionais de Educação Física do Ensino Básico - DGE. Os alunos terão, para se tornarem cidadãos fisicamente bem-educados e preparados, no domínio das atividades físicas, que realizar e ter sucesso, **cumulativamente**, nas aprendizagens de três diferentes áreas. Apenas desta forma se garante uma das principais finalidades da Educação Física: **“garantia de um desenvolvimento multilateral, eclético e harmonioso dos alunos”**.

Área das Atividades Físicas	Na área das Atividades Físicas, a demonstração de competência manifesta-se através da consecução dos objetivos específicos definidos para cada matéria, estruturados em três níveis de especificação e complexidade das aprendizagens: Introdução (I), Elementar (E), Avançado (A). Para o cumprimento de cada um destes níveis o aluno deve demonstrar em simultâneo desempenhos, conhecimentos e atitudes representativos do nível considerado, numa lógica integrada da aprendizagem e alinhada com o conceito de competência enunciado no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. Estes níveis de aprendizagem definem graus de aprofundamento da competência do aluno em cada matéria de ensino, de acordo com os Programas de Educação Física.
Área da Aptidão Física	Define-se como essencial o trabalho de elevação e/ou manutenção de todas as capacidades que permitam ao aluno, em função da sua idade e género, apresentar aptidão físico-motora em valores inscritos na Zona Saudável da Aptidão Física (ZSAF), de acordo com a plataforma FITescola (promoção de estilos de vida saudáveis e de avaliação da aptidão física de crianças e adolescentes). Os alunos têm de procurar estar Dentro da Zona Saudável, por género e idade, em valores de referência estabelecidos por resultados de estudos adequados à população portuguesa. http://fitescola.dge.mec.pt/pagina.aspx?id=4
Área dos Conhecimentos	Na área dos Conhecimentos pretende-se que o aluno adquira conhecimentos para que no futuro, de forma autónoma, consiga manter um estilo de vida saudável.



Níveis	ATIVIDADES FÍSICAS	APTIDÃO FÍSICA	CONHECIMENTOS
1	Não atinge o sucesso em nenhuma das três áreas de avaliação específicas da Educação Física. Revela fraca participação, integração, cooperação, assiduidade e pontualidade, e desinteresse pelas atividades.		
2	Não atinge o sucesso em 1 ou 2 das três áreas de avaliação específicas da Educação Física.		
Os alunos terão que realizar e ter sucesso, cumulativamente, nas aprendizagens das 3 Áreas de Avaliação			
3	5º ano - 2 níveis Introdução, 6º ano - 3 níveis Introdução, 7º ano - 4 níveis Introdução, 8º ano - 5 níveis Introdução, 9º ano - 6 níveis Introdução	Encontra-se na Zona Saudável de Aptidão Física em 3 testes do FitEscola®.	O aluno terá de revelar os conhecimentos definidos pelo Departamento, para o seu ano letivo (classificação igual ou superior a 50%).
4	5º ano - 3 níveis Introdução, 6º ano - 4 níveis Introdução, 7º ano - 5 níveis Introdução, 8º ano - 6 níveis Introdução, 9º ano - 7 níveis Introdução	Encontra-se na Dentro da Zona Saudável de Aptidão Física em 4 testes do FitEscola®, com a obrigatoriedade de estar na Dentro da Zona Saudável de Aptidão Física no teste de Aptidão Aeróbia (Vaivém) .	
5	5º ano - 4 níveis Introdução 6º ano - 5 níveis Introdução 7º ano - 6 níveis Introdução 8º ano - 7 níveis Introdução 9º ano - 9 níveis Introdução	Encontra-se na Dentro da Zona Saudável de Aptidão Física em 5 testes do FitEscola®, com a obrigatoriedade de estar na Dentro da Zona Saudável de Aptidão Física no teste de Aptidão Aeróbia (Vaivém) .	
Área das Atividades Físicas (Notas)	Para atingir o nível 3 o aluno terá que cumprir níveis Introdução em 3 matérias de subáreas diferentes (Jogos, Jogos Desportivos Coletivos, Ginástica, Atletismo, Atividades Rítmicas Expressivas, Patinagem, Raquetas e Outras).		
	Para atingir o nível 4 e 5 o aluno terá de cumprir:		
	5º Ano de Escolaridade: níveis Introdução em 3 matérias de subáreas diferentes (Jogos, Jogos Desportivos Coletivos, Ginástica, Atletismo, Atividades Rítmicas Expressivas, Patinagem, Raquetas e Outras).		
	6º, 7º, 8º e 9º ano de escolaridade: nível Introdução numa matéria da subárea de Jogos Desportivos Coletivos e de Ginástica e numa do conjunto de subáreas de Atletismo, Atividades Rítmicas Expressivas, Patinagem, Raquetas e Outras.		
1 Nível Elementar equivale a 2 Níveis Introdução			

